

Compras em sites estrangeiros aumentam 67% após fim da 'taxa das blusinhas'

Folha de São Paulo

Entre junho e agosto, importação de pequenas encomendas atingiu R\$ 8,2 bi, contra R\$ 4,89 bi no mesmo período do ano passado. Empresários alegam que avanço das compras aprofunda desigualdade tributária, e que governo precisa revisar norma.



<https://c-level.folha.uol.com.br/negocios/2026/09/compras-em-sites-estrangeiros-aumentam-67-apos-fim-da-taxa-das-blusinhas.shtml>

Brasil bate recorde com 103 milhões de pessoas ocupadas; mulheres puxam avanço desde 2012

G1

Número de pessoas ocupadas cresceu 15,4% desde 2012, enquanto participação das mulheres e de trabalhadores com maior escolaridade avançou. Trabalho por conta própria também ganhou espaço, mostra o IBGE.



<https://g1.globo.com/trabalho-e-carreira/noticia/2026/09/23/brasil-bate-recorde-de-pessoas-ocupadas.ghhtml>

NR-1: empresas podem voltar a ser punidas por descumprir regras de saúde mental; entenda

G1

A mudança ocorre porque terminou o prazo de 90 dias fixado pelo Supremo Tribunal Federal (STF), que havia suspenso temporariamente a aplicação de multas e outras sanções administrativas previstas na norma.



<https://g1.globo.com/trabalho-e-carreira/noticia/2026/09/23/nr-1-empresas-podem-voltar-a-ser-punidas-por-descumprir-regras-de-saude-mental-entenda.ghhtml>

Varejo brasileiro cresce 7% em agosto, afirma Stone

CNN

De acordo com o levantamento mensal da empresa, cinco dos oito segmentos analisados apresentaram crescimento de vendas em agosto. O maior avanço foi observado na categoria de Combustíveis e Lubrificantes (2,7%), seguido por Hipermercados, Supermercados, Produtos Alimentícios, Bebidas e Fumo (1,6%).



<https://www.cnnbrasil.com.br/economia/money/macroeconomia/varejo-brasileiro-cresce-7-em-agosto-afirma-stone/>

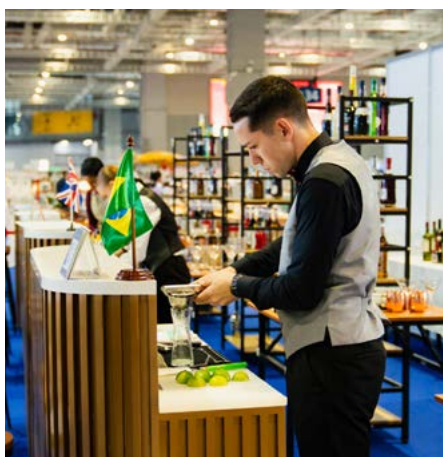
Representantes do Senac PR estreiam com desafios técnicos no primeiro dia da WorldSkills Shanghai

O primeiro dia de provas da WorldSkills Shanghai 2026 foi marcado por desafios técnicos, concentração e muita experiência prática para os representantes do Senac Paraná. Nesta quarta-feira (23), Angélica China, na ocupação Cabeleireiro, e Matheus Henrique Santos, em Serviço de Restaurante, iniciaram a disputa internacional ao lado de competidores de diferentes países e regiões. A comitiva paranaense esteve presente durante todo o primeiro dia, acompanhando cada passo, prestigiando e apoiando os competidores.

A delegação é composta pelo diretor regional do Senac PR, Sidney Lopes de Oliveira; pelo vice-presidente da Fecomércio PR, Paulo Beal; pela diretora de Educação do Senac PR, Denyze Ruckl; pela delegada técnica, Anaí Nascimento; e pelos treinadores Ueslei Felipe de Oliveira e Renata Camargo.

Em Serviço de Restaurante, Matheus teve pela frente provas de bar, barista e serviço de chá, além de realizar atendimentos em inglês. Durante as atividades, o competidor precisou recepcionar e atender duas mesas simultaneamente, demonstrando domínio técnico, organização e, claro, muita simpatia no contato com os clientes.

Em uma das provas, realizada em conjunto com outro competidor, Matheus precisou receber o pedido



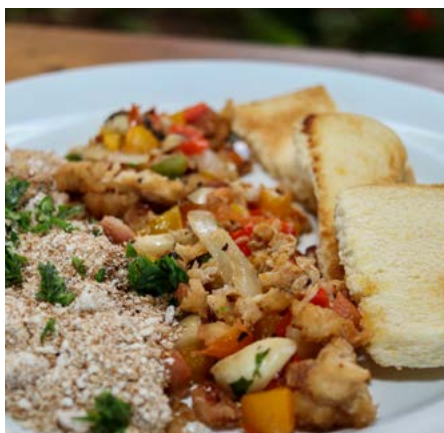
de uma mesa e, na sequência, solicitar ao concorrente que estava na estação de bar a preparação de um drink. A atividade exigiu atenção, comunicação e sintonia entre os participantes, além do cumprimento dos procedimentos de atendimento.

Já Angélica iniciou o dia com a



prova de corte e barba afro. O desafio envolveu a execução de um corte de inspiração e o alisamento da barba, colocando à prova a precisão e o domínio das técnicas de cabeleireiro. No período da tarde, a competidora retornou à estação para a prova de coloração, seguida de finalização.

Concurso elege prato típico de Ribeirão Claro e destaca potencial gastronômico do município



Entrevero Pérola do Norte, criado por Larissa da Silva, foi o grande vencedor do Concurso Prato Típico de Ribeirão Claro, realizado no dia 16 de setembro, no Tayayá Aqua Resort. A iniciativa reuniu talentos da gastronomia local e teve como principal objetivo valorizar a identidade cultural do município por meio da culinária, fortalecendo o turismo e promovendo os sabores que representam a história e as tradições ribeirão-clarenses.

O evento foi promovido pela prefeitura municipal com o apoio do Senac Jacarezinho, que contribuiu para a organização e credibilidade técnica da avaliação dos pratos, reforçando seu compromisso com o desenvolvimento da gastronomia regional, a qualificação profissional e o fortalecimento do turismo como vetor de desenvolvimento econômico.

Os participantes também contaram com uma capacitação em Segurança

dos Alimentos, com carga horária de 4 horas, ministrado pelo Senac antes da etapa final, contribuindo para as boas práticas durante o processo de preparo dos alimentos.

Durante a etapa final, os candidatos prepararam e apresentaram suas receitas para análise de uma banca julgadora formada pelo chef, Rodrigo Feriato, campeão do reality "Você é o Chef", da Ric TV Record; o gerente executivo do Senac Jacarezinho, Antenor de Matos Pinheiro e a técnica de Relações com o Mercado do Senac Jacarezinho, Luciana Valgrande.

Os pratos foram avaliados com base em critérios como apresentação, criatividade, originalidade, sabor, harmonização dos ingredientes e representatividade cultural para o município de Ribeirão Claro.

A receita campeã conquistou os jurados ao reunir ingredientes que dialogam com a cultura local,

apresentando equilíbrio de sabores, identidade regional e potencial para representar Ribeirão Claro como um prato símbolo do município.

Para o Senac, apoiar iniciativas como esta significa incentivar a valorização da gastronomia regional e estimular a criação de experiências que fortalecem a economia, o turismo e a cultura local. A participação da instituição na banca avaliadora reforça seu papel como referência em educação profissional e no desenvolvimento do setor turístico e gastronômico no Norte Pioneiro.

Além de premiar os participantes, o concurso proporcionou visibilidade aos talentos locais e deu mais um passo importante na construção da identidade gastronômica de Ribeirão Claro, contribuindo para consolidar o município na rota turística paranaense.

Caravana da CMEG Campo Mourão cumpriu vasto roteiro em passeio a Colônia Witmarsum



Na última sexta-feira (18) a CMEG Campo Mourão promoveu uma viagem à Colônia Witmarsum, localizada no município de Palmeira. A excursão teve 38 participantes, contando com integrantes da entidade local e de outros municípios.

A atividade foi coordenada pela diretoria de Cultura, Ambiental e Sustentabilidade da CMEG Campo Mourão e se constituiu em uma experiência marcada por cultura, história, gastronomia e momentos de integração. Durante a viagem, os participantes desfrutaram de momentos de descontração, com o desenvolvimento de dinâmicas, proporcionando integração entre o grupo.

Na Colônia Witmarsum, a programação teve início com um café da manhã colonial, onde os participantes tiveram um primeiro contato com a história da colônia, conhecendo aspectos da formação da comunidade, de sua cultura e dos costumes preservados ao longo das gerações.

Na sequência, o grupo visitou o Lavandário Vale dos Sonhos, que conta com uma variedade de plantas e proporcionou aos integrantes aprendizados sobre a lavanda e suas diversas formas de utilização. A visita também proporcionou experiências gastronômicas, com degustação de sorvete de lavanda, bolachas, chá e outros produtos produzidos a partir da planta.

Outro momento de destaque foi a visita à fábrica de chocolates, Kakaowit. Os participantes conheceram de perto as etapas de fabricação do chocolate, suas composições e características. A experiência permitiu acompanhar o processo desde a semente do cacau até o produto, além de proporcionar diferentes degustações.

A programação incluiu a realização de visita à vinícola local, participando de uma experiência de degustação com diferentes tipos de vinhos, geleias e aperitivos, conhecendo também um pouco mais sobre os produtos locais.

No encerramento do roteiro, os participantes desfrutaram de um café da tarde colonial, fechando um dia intenso de descobertas, sabores e novas experiências. Mais do que um passeio turístico, a viagem promovida pela CMEG Campo Mourão, ligada a Fecomércio PR, proporcionou conhecimento, convivência e integração.

Mutirão em Curitiba recolhe quase duas toneladas de lixo no Alto Boqueirão



Cerca de 100 voluntários recolheram quase duas toneladas de lixo das margens do riacho do Alto Boqueirão, afluente do Rio Iguaçu, em Curitiba, no último sábado (19). A ação fez parte do Dia Mundial de Limpeza de Rios e Praias, promovido pelo Sesc Paraná em 25 municípios do estado, em integração aos movimentos internacionais World Cleanup Day® e International Coastal Cleanup®.

O mutirão teve como ponto de encontro a pracinha no final da Rua Francisco Cecon. Ao longo de três horas de trabalho, os participantes retiraram do local colchões, roupas, peças de madeira, entulhos de construção civil e grandes quantidades de plástico descartados irregularmente.

Todo o material recolhido foi separado, pesado e encaminhado para o descarte adequado. Além da limpeza das margens do córrego, a mobilização incluiu o plantio de mudas de árvores no entorno para auxiliar na

recuperação da mata ciliar. “As equipes de Educação em Saúde mobilizam os parceiros para que a gente consiga ter essa efetividade na ação e que vire, de fato, um mutirão. Além da ação em si de retirar resíduos do meio ambiente, onde eles não deveriam estar, trazemos esse momento de reflexão sobre a saúde integral. A partir do momento que o ambiente é saudável, as pessoas também têm mais chances de ter uma vida mais saudável”, reforçou Luane de Lima, gerente de Saúde e Odontologia do Sesc PR.

Entre os voluntários que participaram da ação esteve o grupo do Trabalho Social com a Pessoa Idosa (TSPI) do Sesc Portão. “Isso torna o evento mais inclusivo. A terceira idade é muito unida e participativa. Convidamos e eles vieram em peso. Temos o pessoal que frequenta os grupos de convivência, de voluntariado, da academia, todos muito animados. Eles adoram estar em movimento, poder ajudar e fazer a diferença”, disse Roger Hernandez, analista de Educação em Saúde do Sesc Portão.

O aposentado Zeus Ribas, de 77 anos, fez parte do grupo de voluntários. Para ele, a atividade foi gratificante. “Assim que soubemos da ação, pedimos informações para participar, cuidar da natureza e reduzir a poluição nos rios”, disse.

Prevenção de alagamentos e preservação da vida

A retirada de resíduos das margens do riacho traz um impacto direto para a segurança da comunidade. Em períodos marcados por grandes volumes de chuva, acúmulos de lixo nos leitos e margens de rios obstruem a passagem da água, aumentando significativamente os riscos de alagamentos e outros transtornos urbanos. “Essas ações são muito benéficas tanto para o meio ambiente como para a população em geral. Todos esses rejeitos que foram retirados das margens desse riacho contribuem para a preservação do meio ambiente e para evitar os alagamentos e cheias. Tivemos uma semana inteira com alertas de



chuva e mesmo assim os voluntários e instituições vieram fazer a limpeza”, pontuou Rodrigo Alípio, guarda municipal e chefe de planejamento da Defesa Civil de Curitiba.

Além de contribuir com a melhoria das margens do riacho do Alto Boqueirão, o evento buscou sensibilizar a população sobre a importância da destinação

correta do lixo e da conservação dos recursos hídricos. A poluição de rios e riachos afeta diretamente a fauna, a flora e a qualidade da água, além de prejudicar a saúde e o bem-estar dos moradores do entorno.

A mobilização global para a limpeza de rios e praias ocorre anualmente em mais de 200 países. Na capital

paranaense, a ação liderada pelo Sesc Paraná contou com o apoio de diversas entidades parceiras: Secretaria Municipal do Meio Ambiente, Defesa Civil, Rotary, Grupo de Escoteiros Santos Dumont e as empresas NTT DATA e Agrifirm.

Mais de 140 exhibições em 14 cidades: Sesc PR leva clássicos dos Trapalhões ao público

Mostra gratuita reúne seis filmes estrelados por Didi, Dedé, Mussum e Zacarias até 22 de outubro

Os Trapalhões estão de volta às telas do Paraná. A partir desta quarta-feira (23), o Sesc PR promove a Mostra de Filmes dos Trapalhões, com

mais de 140 exhibições gratuitas em 14 cidades. A programação segue até 22 de outubro e reúne seis clássicos do cinema brasileiro estrelados por Didi, Dedé, Mussum e Zacarias, em unidades que integram os projetos CineSesc e Cinema ao Ar Livre.

A iniciativa amplia o acesso a

produções que marcaram diferentes gerações e que seguem presentes na memória afetiva do público brasileiro. Ao longo de um mês, crianças, jovens, adultos e famílias poderão reencontrar nas telas títulos como Cinderelo Trapalhão (1979), Os Saltimbancos Trapalhões (1981), Os Trapalhões e o Mágico de Oroz

Mostra gratuita reúne seis filmes estrelados por Didi, Dedé, Mussum e Zacarias até 22 de outubro

Os Trapalhões estão de volta às telas do Paraná. A partir desta quarta-feira (23), o Sesc PR promove a Mostra de Filmes dos Trapalhões, com mais de 140 exhibições gratuitas em 14 cidades. A programação segue até 22 de outubro e reúne seis clássicos do cinema brasileiro estrelados por Didi, Dedé, Mussum e Zacarias, em unidades que integram os projetos CineSesc e Cinema ao Ar Livre.

A iniciativa amplia o acesso a produções que marcaram diferentes gerações e que seguem presentes na memória afetiva do público brasileiro. Ao longo de um mês, crianças, jovens, adultos e famílias poderão reencontrar nas telas títulos como Cinderelo Trapalhão (1979), Os Saltimbancos Trapalhões (1981), Os Trapalhões e o Mágico de Oroz (1984), Os Trapalhões no Auto da Compadecida (1987), Os Trapalhões na Terra dos Monstros (1989) e A Princesa Xuxa e os Trapalhões (1989).

Com sessões distribuídas em diferentes regiões do estado, a mostra reforça a proposta do Sesc PR de democratizar o acesso ao cinema e aproximar o público de obras importantes da produção audiovisual brasileira. As exhibições acontecem nas unidades que desenvolvem o CineSesc e em

cidades contempladas pelo projeto Cinema ao Ar Livre.

Uma programação para diferentes gerações

Lançados entre 1979 e 1989, os seis filmes selecionados representam diferentes momentos da trajetória cinematográfica dos Trapalhões. Com humor, aventura, fantasia e referências a outras obras da cultura brasileira, as produções combinam entretenimento e elementos que ajudam a compreender o imaginário popular construído pelo grupo.

Entre os destaques está Os Saltimbancos Trapalhões (1981), inspirado no clássico musical de Chico Buarque e na obra dos Irmãos Grimm. Já Os Trapalhões no Auto da Compadecida (1987) aproxima o quarteto de uma das obras mais conhecidas de Ariano Suassuna. Em Os Trapalhões e o Mágico de Oroz (1984), a história dialoga com O Mágico de Oz, enquanto Cinderelo Trapalhão (1979) apresenta uma releitura bem-humorada do conto da Cinderela.

A seleção também contempla produções voltadas à fantasia e à aventura, como Os Trapalhões na Terra dos Monstros e A Princesa Xuxa e os Trapalhões, ambos lançados em 1989.

Um dos maiores fenômenos de público do cinema brasileiro

A mostra também destaca

a dimensão alcançada pelos Trapalhões no cinema nacional. Entre 1971 e 1991, 13 filmes dos Trapalhões ou estrelados por Renato Aragão estiveram entre as 20 maiores bilheteiras do cinema brasileiro no período, segundo levantamento da Agência Nacional do Cinema (Ancine).

Os seis títulos selecionados pelo Sesc PR também registraram públicos expressivos. Cinderelo Trapalhão levou mais de 5 milhões de espectadores aos cinemas em seu lançamento, enquanto Os Saltimbancos Trapalhões ultrapassou 5,2 milhões. Os Trapalhões e o Mágico de Oroz e Os Trapalhões no Auto da Compadecida tiveram públicos superiores a 2 milhões de espectadores. Já Os Trapalhões na Terra dos Monstros alcançou cerca de 3,2 milhões, e A Princesa Xuxa e os Trapalhões ultrapassou 4 milhões de espectadores.

Mais do que uma oportunidade de rever filmes que fizeram parte da infância e da juventude de milhões de brasileiros, a mostra convida novas gerações a conhecer uma parte importante da história do cinema popular brasileiro.

Confira os filmes da mostra

Cinderelo Trapalhão (1979)

Cinderelo é um rapaz simples e aparentemente covarde que vive em uma cidade do interior. Sua verdadeira coragem aparece quando



ele e os amigos precisam ajudar uma família ameaçada por um poderoso fazendeiro.

Os Saltimbancos Trapalhões (1981)

Didi, Dedé, Mussum e Zacarias fazem sucesso como atrações de um circo, mas precisam enfrentar a oposição do mágico Assis e a ganância do Barão, proprietário do local.

Os Trapalhões e o Mágico de Oroz (1984)

Em meio à seca e à miséria, Didi, Sóro e Tatu partem em busca de comida e encontram personagens inspirados em O Mágico de Oz antes de chegarem à cidade de Oroz, dominada pelo coronel Ferreira.

Os Trapalhões no Auto da Compadecida (1987)

João Grilo e Chicó, personagens criados por Ariano Suassuna, ganham a interpretação dos Trapalhões em uma história marcada por confusões, crítica social, humor e elementos da cultura popular nordestina.

Os Trapalhões na Terra dos Monstros (1989)

Didi, Dedé, Mussum e Zacarias partem em busca da cantora Angélica, que desaparece na Pedra da Gávea. A aventura leva o grupo a um mundo habitado por criaturas fantásticas.

A Princesa Xuxa e os Trapalhões (1989)

Em um planeta dominado pelo vilão Ratam, os príncipes Mussaim, Dedeon e Zacaling se unem ao

Sesc Geek Literacon acontece neste fim de semana no Sesc da Esquina

O universo geek toma conta do Sesc da Esquina, em Curitiba, neste fim de semana. De sexta-feira (25) a domingo (27), o Sesc Geek Literacon 2026 reúne uma programação gratuita dedicada à cultura pop, literatura, quadrinhos, fantasia, RPG, jogos, música e outras experiências que fazem parte desse universo. Entre os destaques estão os encontros com Carol Moreira, Mikannn, Carlos Ruas, Cassio Scapin e Athos Beuren, além do show da banda Terra Celta, no sábado (26).

Realizado pelo Sesc PR, com promoção da RPC, o evento tem como inspiração o universo medieval e propõe uma programação para diferentes públicos e idades. Ao longo dos três dias, haverá mesas e bate-papos, oficinas, jornadas de RPG, exposição de manuscritos medievais, feira de livros, atividades interativas, feira de trocas, torneio de robótica, concurso de cosplay e atrações musicais.

A programação começa na sexta-feira (25), às 10h, com atividades como a Estação de Desenho Medieval, a Feira Científica, o Camarim de Pintura, a criação de pergaminhos, maquiagem Viking e caricaturas. À tarde, o público poderá acompanhar o Torneio de Robótica com a Equipe Sesc, que terá como desafio a temática "Robôs no universo medieval?".

Às 18h, a programação recebe Carol Moreira e Mikannn para o bate-papo "Entre Dragões e Coroas", com mediação de Maydian Rebecka Janke Farias. As convidadas são conhecidas pela produção de conteúdo sobre cinema, séries, literatura, fantasia e cultura pop, com destaque para análises e discussões sobre grandes universos da cultura geek.

Quadrinhos, fantasia e RPG

No sábado (26), o público poderá participar das Jornadas Fantásticas de RPG, das 10h às 13h, com o grupo @central_dorpg. Às 13h, o quadrinista Carlos Ruas, criador de "Um Sábado Qualquer", "Mundo Averso" e "Cães e Gatos", participa do bate-papo "Quando os mitos ganham novas histórias", com mediação de Gabriel Camargo Onesko.

A programação segue durante a tarde com estações de desenho medieval, criação de pergaminhos, camarim de pintura e caricaturas. Às 15h30, o ator, diretor e arte-educador Cassio Scapin participa da mesa "Magia, Aventuras e Memórias", com mediação de João Schiavo.

O sábado termina com música. Das 18h às 20h30, a banda paranaense Terra Celta apresenta seu repertório que combina referências da música celta com elementos do Folk Rock e da música brasileira. A atração dialoga diretamente com a atmosfera

medieval e fantástica desta edição do Geek Literacon.

Domingo tem RPG, feira de trocas e cosplay

No domingo (27), uma das atividades que promete movimentar o evento é a Feira de Trocas, das 10h às 13h. O público poderá levar gibis, revistas e mangás para compartilhar com outros participantes. No mesmo horário, também serão realizadas as Jornadas Fantásticas de RPG.

Às 13h, o escritor Athos Beuren conduz "Leitura & Aventura", atividade que aproxima literatura, criatividade e jogos narrativos. As inscrições para as partidas de RPG e para a atividade são feitas no local, por ordem de chegada e conforme a disponibilidade de vagas.

O encerramento do Geek Literacon será marcado pelo Concurso de Cosplay, das 15h às 20h, com as categorias Infantil, Livre Performático e Profissional Performático, além da premiação dos participantes.

Exposição de iluminuras e feira geek

Durante os três dias do evento, das 10h às 20h, o público poderá visitar a exposição "A Arte dos Manuscritos Medievais: Exposição de Iluminuras da Biblioteca da Universidade de Oxford", que apresenta reproduções

sesc geek literacon

de manuscritos ligados à tradição medieval.

A programação também contará com feira de livros e itens personalizados do universo geek, com participação das livrarias Maravilha Livros, Itiban Comic Shop, Telaranha e Livraria Vertov. Estação de jogos digitais, fliperama, cabine

de fotos e expositores completam a experiência.

Participam ainda os expositores André Caliman, Gisele Amorim Zwicker, Iokai, Pandemonium Obscurae, Mylenna Pampuch e Thiago Pe.

As atividades com inscrição no

local têm vagas limitadas e serão preenchidas por ordem de chegada.

Mais informações aqui <https://www.sescpr.com.br/2026/09/carol-moreira-carlos-ruas-athos-beuren-cassio-scabin-mikannn-e-terra-celta-sao-atracoes-do-geek-literacon/>