

Exigências regulatórias da UE podem embaraçar pequenos cafeicultores

Agência Brasil

Restrições que serão impostas pelo Regulamento da União Europeia sobre Produtos Livres de Desmatamento (EUDR) até junho de 2027 farão com que cooperativas rurais e produtores familiares do café brasileiro tenham mais dificuldades para vender a produção para o bloco europeu. A constatação faz parte de um estudo do projeto Descarbonização e Política Industrial.

 <https://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2026-06/exigencias-regulatorias-da-ue-podem-embarrear-pequenos-cafeicultores>

O algoritmo da confiança: por que a TI é a nova auditora do varejo?

Mercado & Consumo

O varejo comete um erro de perspectiva ao tratar a exigência da geração Z por sustentabilidade como uma demanda isolada de relações públicas. Dados de um estudo global do IBM Institute for Business Value, em parceria com a National Retail Federation (NRF), mostram que 62% dos consumidores estão dispostos a mudar seus hábitos de compra para reduzir o impacto ambiental e a geração Z lidera a adoção do modelo de compra híbrido, com mais de um terço optando por ele como método primário.

 <https://mercadoconsumo.com.br/26/06/2026/artigos/o-algoritmo-da-confianca-por-que-a-ti-e-a-nova-auditora-do-varejo/>

Tomate e legumes mais que dobram de preço

Bem Paraná

Tomate, cenoura e batata-inglesa ficaram mais caros no primeiro semestre de 2026, apontou o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) nesta quinta-feira (25). A afirmação está baseada nos dados do IPCA-15 (Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo 15). Conforme o indicador, o trio acumulou inflação acima de 100% neste ano até junho.

 <https://www.bemparana.com.br/noticias/economia/tomate-e-legumes-ficam-mais-que-dobram-de-preco/>

Conselho Monetário regulamenta bloqueio de contas de apostas ilegais

Agência Brasil

O Conselho Monetário Nacional (CMN) regulamentou o decreto que permite bloquear contas e impedir transações financeiras de operadores de apostas de quota fixa que atuem sem autorização. O governo busca dificultar a operação de sites e empresas consideradas irregulares e estabelece regras para bancos e instituições de pagamento cumprirem as determinações do governo.

 <https://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2026-06/conselho-monetario-regulamenta-bloqueio-de-contas-de-apostas-ilegais>

Novos Conselhos do Sesc PR e do Senac PR tomam posse para o mandato 2026-2030



Reunião do Conselho Regional do Senac PR



Reunião do Conselho Regional do Sesc PR

Os novos Conselhos Regionais do Sesc PR e do Senac PR tomaram posse nesta quinta-feira (25/06), durante reuniões realizadas nas respectivas entidades. Os mandatos dos novos conselheiros e dos membros reconduzidos terão vigência de 30 de julho de 2026 a julho de 2030.

O presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR, Darci Piana, foi reconduzido à presidência dos Conselhos Regionais das duas instituições. Também foram reconduzidos o diretor regional do Senac PR, Sidnei Lopes de Oliveira, e o diretor regional interino do Sesc PR, Ulisses Fernando de Moraes Rodrigues.

A renovação dos Conselhos ocorre a cada quatro anos, em decorrência da eleição da Diretoria da Fecomércio PR, conforme previsto no regimento das entidades. A atual diretoria da Federação foi empossada em 12 de junho para o quadriênio 2026-2030.

Os representantes do Governo Federal, das áreas da Previdência Social, Trabalho e Emprego e Educação, além dos representantes dos estabelecimentos de saúde e das centrais sindicais, foram empossados no momento de suas indicações pelos respectivos órgãos. Já os representantes junto aos Conselhos Nacionais

tomarão posse durante as reuniões das instâncias nacionais.

Durante a reunião, Darci Piana deu as boas-vindas aos novos conselheiros e agradeceu a dedicação dos membros que permanecem nos colegiados. “Desejamos aos novos conselheiros boas-vindas e que as atividades desta próxima gestão sejam profícuas e positivas. Agradecemos também aos conselheiros que continuarão conosco no próximo quadriênio pelo excelente trabalho realizado no mandato anterior e temos a certeza de que irão repeti-lo nesta nova gestão”, afirmou.

Gastronomia, cultura e identidade paranaense marcam programação do Sesc e Senac PR em Brasília



A participação do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR na Semana de Gastronomia e Cultura Regional, promovida pelo Departamento Nacional do Senac, continuou nos dias 24 e 25 de junho levando à capital federal muito mais do que sabores típicos. Além de apresentar a culinária paranaense, a programação destacou a riqueza cultural, os produtos regionais e o trabalho desenvolvido pelas instituições na valorização do patrimônio gastronômico e artístico do estado.

Durante os dois dias, autoridades, servidores, parlamentares e convidados tiveram a oportunidade de conhecer ingredientes, receitas e manifestações culturais que fazem parte da identidade do Paraná, em uma iniciativa que aproxima diferentes re-



giões do país por meio da gastronomia e da cultura.

Encontro com a bancada paranaense

A programação da terça-feira (24) começou com uma agenda institucional. Representantes do Sesc e do Senac Paraná, acompanhados pelo diretor de Relações Institucionais do



Senac Nacional, Antônio Henrique Borges Paula, visitaram os gabinetes dos senadores paranaenses no Congresso Nacional.

Participaram das visitas o diretor regional do Senac PR, Sidnei Lopes de Oliveira; o diretor regional interno do Sesc PR, Ulisses Rodrigues; a diretora de Educação e Tecnologia do Senac PR, Denyze Lorenzon

Continua na próxima página

Ruckl; e a diretora de Educação, Cultura e Ação Social do Sesc PR, Lidiane Galvan.

Os encontros fortaleceram o relacionamento institucional e permitiram apresentar ações desenvolvidas pelo Sistema Fecomércio Sesc Senac PR nas áreas de educação profissional, cultura, assistência social, turismo, saúde e qualidade de vida.

Sabores do Paraná chegam à Câmara e ao Senado

Na quarta-feira (24), o Restaurante-Escola Senac na Câmara dos Deputados recebeu um buffet especial inspirado na culinária paranaense. Entre os destaques estavam o tradicional barreado, a costela bovina com melado, o peixe na crosta de erva-mate e a farofa de pinhão, pratos que representam diferentes regiões e influências culturais do estado.

Já na quinta-feira (25), a experiência foi realizada no Restaurante-Escola Senac do Senado Federal, desta vez com um menu empratado composto por



entrada, prato principal e sobremesa. O almoço começou com um escondidinho de cambira, seguido de costela bovina com melado de Capanema, erva-mate e farofa de pinhão. Para encerrar, os convidados degustaram uma tradicional torta Marta Rocha.

O cardápio também evidenciou ingredientes reconhecidos com Indicação Geográfica (IG), reforçando a importância da valorização da origem dos produtos e da identidade gastronômica paranaense.

Gastronomia e arte lado a lado

A experiência oferecida pelo Sistema Fecomércio Sesc Senac PR foi além da culinária. Durante os dois almoços, o Sesc Paraná levou a Brasília

apresentações artísticas que aproximaram o público da produção cultural do estado.

A cantora Estrela Leminski e o músico Theo Ruiz apresentaram um repertório inspirado na obra de Paulo Leminski, um dos maiores nomes da literatura paranaense, unindo poesia e música em um espetáculo sensível e contemporâneo.

Ao mesmo tempo, o artista visual Simon Taylor produziu aquarelas ao vivo durante os almoços, retratando paisagens, símbolos e elementos da cultura paranaense diante dos convidados, transformando a experiência gastronômica em um encontro entre diferentes formas de expressão artística.

Paraná recebe Selo Ouro da CNC por superar todas as metas da Semana S do Comércio 2026

O Sistema Fecomércio Sesc Senac PR recebeu o Selo Ouro da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC) em reconhecimento ao desempenho do Paraná na Semana S do Comércio 2026. A placa foi entregue durante a Reunião da Diretoria da Fecomércio PR, realizada nesta quinta-feira (25) em Curitiba.

A homenagem reconhece as Federações do Comércio que atingiram integralmente as metas estabelecidas para a mobilização nacional, considerando indicadores como a participação de empresários e o volume de atendimentos realizados pelo Sesc e pelo Senac durante a Semana S.

No Paraná, a segunda edição da Semana S superou todas as expectativas e contabilizou 124.560 atendimentos. O número é mais que o dobro do resultado da edição anterior, que registrou cerca de 60 mil atendimentos. Coordenada nacionalmente pela CNC, a Semana S foi realizada de forma simultânea em todo o país. No estado, a programação foi promovida pelo Sistema Fecomércio Sesc Senac PR, em parceria com os sindicatos empresariais e as Câmaras da Mulher Empreendedora e Gestora de Negócios (CMEG).



Da esquerda para a direita, o diretor regional interino do Sesc PR, Ulisses Fernando de Moraes Rodrigues; o vice-presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR, Ari Faria Bittencourt; o presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR, Darci Piana; o presidente do Sindicato Empresarial do Comércio de Campo Mourão, Nelson Bizoto; e o diretor regional do Senac PR, Sidnei Lopes

Em Curitiba, o evento reuniu cerca de 300 atividades gratuitas no Centro de Eventos Positivo, no Parque Barigüi. No interior, o Sábado S do Comércio levou programação a unidades do Sesc e do Senac em 34 municípios paranaenses. Milhares de pessoas participaram de oficinas, palestras, apresentações culturais, atividades recreativas, experiências

interativas e serviços oferecidos ao público.

O Selo Ouro reconhece o protagonismo do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR no evento nacional e mostra o alcance das ações desenvolvidas em benefício dos empresários, trabalhadores do comércio e da população paranaense.

Mostra teatral de comédia volta aos palcos do Sesc da Esquina em junho

O Teatro Sesc da Esquina recebe de 30 junho a 4 de julho a terceira edição da Mostra Sesc Só Risos. Trata-se de um evento de espetáculos teatrais do Sesc PR dedicado à comédia - uma das mais antigas linguagens artísticas da humanidade.

Neste ano, companhias teatrais do Paraná e de São Paulo se apresentam e trazem espetáculos de improviso e palhaçaria para todos os públicos. O Grupo Ave Lola, de Curitiba, traz à cena, na noite de abertura (30), às 19h30, a comédia *Sonho de Uma Noite de Verão*, uma das obras mais celebradas do dramaturgo inglês William Shakespeare, escrita no final do século XVI. A montagem convida o público a testemunhar momentos de paixão, magia e loucura. A tradução do texto é de Bárbara Heliodora e a direção é de Ana Rosa Genari Tezza.

Na quarta-feira (1º), às 20h, o ator Pedro Bismarck apresenta no Teatro

do Sesc da Esquina o show *Nerso da Capitinga* e traz ao palco a simplicidade e ingenuidade do personagem mineiro mais carismático do país.

O ator Guga Cidral, da Trupe Tupi Pererê, apresenta na quinta-feira (2), às 19h, o espetáculo *O Vazio* - uma performance que reúne teatro, poesia e artes visuais. As crianças são convidadas a explorar o universo branco e vazio de Ludovico, um personagem imaginário interpretado por Guga.

O Grupo Circo di SóLadies | Nem Só Ladies encerra a mostra com o espetáculo *A História Não Contada das Músicas Infantis*, no sábado (4), às 15h. A peça une contação de histórias, música, palhaçaria, improviso e interações com o público.

Os ingressos são gratuitos, limitados e podem ser retirados na Central de Relacionamento do Sesc da Esquina.



SERVIÇO

Mostra Sesc Só Risos

Período: de 30 de junho a 4 de julho

Local: Teatro Sesc da Esquina - Rua Visconde do Rio Branco, 969 - Mercês

Informações: (41) 3259-1350

Confira a programação da 3ª Mostra Sesc Só Risos

- **30/06/26** | 19h30: Espetáculo "Sonho de Uma Noite de Verão", com Grupo Ave Lola/PR
Local: Teatro Sesc da Esquina | Classificação: 12 anos
- **01/07/26** | 20h: Show: *Nerso da Capitinga*
Local: Teatro Sesc da Esquina | Classificação: 14 anos
- **02/07/26** | 19h: Espetáculo: "O Vazio", com a Trupe Tupi Pererê/PR
Local: Teatro Sesc da Esquina | Classificação: livre
- **04/07/26** | 15h: Espetáculo "A História não Contada das Músicas Infantis", com Circo di SóLadies | Nem SóLadies/SP
Local: Teatro Sesc da Esquina | Classificação: livre

(41) 3883-4500 | jornalismo@fecomercioopr.com.br

Sistema Fecomércio Sesc Senac PR | NCM - Núcleo de Comunicação e Marketing

Coordenador Geral do NCM: Cesar Luiz Gonçalves | Coordenador de Jornalismo: Ernani Buchmann

Jornalistas: Carolina Gomes, Fernanda Ziegmann, Karla Santin, Isabela Mattioli, Joana Tapea,

Nathalia Alesse, Lívia Almeida, Sílvia Bocchese de Lima e Gabriele Aguiar Santos (estagiária)

Colaboração: Fecomércio PR e Unidades do Sesc e Senac PR

Fotógrafos: Bruno Tadashi, Cassiano Rosário e Murilo Ribas | Design Gráfico: Vera Andrion

Aos 75 anos, aluna do Senac inspira ao contar sua história na TV

Nunca é tarde para aprender uma nova profissão, desenvolver uma habilidade ou descobrir um novo hobby. No Senac PR essa realidade se reflete nos números: em 2025, quando mais de 7,7 mil pessoas com 60 anos ou mais participaram de cursos em todo o estado. As mulheres representam a maior parte desse público, respondendo por 84% das matrículas, principalmente em cursos rápidos de aperfeiçoamento nas áreas de gastronomia e beleza.

Uma dessas histórias ganhou destaque no programa A Gente Pod, apresentado por Olga Bongiovanni, na CATVE. Aos 75 anos, a aposentada Zuleide Lopes de Britto, conhecida carinhosamente como Dona Zuzu no Senac Cascavel, compartilhou sua trajetória de aprendizado enquanto preparava um bolo de cenoura ao lado da apresentadora.

Tudo começou com um curso de tortas e quiches, motivado pela vontade de aperfeiçoar receitas que já fazia em casa. A experiência despertou uma nova paixão. Em pouco mais de um ano, Dona Zuzu realizou mais de seis cursos no Senac Cascavel, entre eles Doces Finos para Festas, Salgados para Festas, Panetones e as capacitações Auxiliar de Cozinha e Confeiteiro. Agora, já planeja qual será o próximo curso.



Durante a entrevista, ela contou que os conhecimentos adquiridos são utilizados no preparo de receitas para a família e amigos, mas destacou que o maior ganho foi pessoal. Segundo ela, os cursos proporcionaram novas amizades, convivência, aprendizado e uma forma de manter a mente ativa. “A gente ocupa a cabeça com coisas boas e está sempre aprendendo”, resumiu.

A técnica de Relações com o Mercado do Senac Cascavel, Aline Burgrever, destacou que a procura por cursos por pessoas com mais de 60 anos tem crescido ano após ano. Somente entre janeiro e maio de 2026, o Senac PR registrou mais de 2,8 mil matrículas desse público, um cresci-

mento de 8,65% em relação ao mesmo período de 2025. Segundo ela, os cursos rápidos, especialmente nas áreas de gastronomia e beleza, estão entre os mais procurados pelos alunos da melhor idade.

Durante o programa, a própria apresentadora Olga Bongiovanni também lembrou sua experiência como aluna do Senac.

O programa completo pode ser assistido em:

 <https://www.youtube.com/watch?v=7QNK9hyJKqA>