

Endividamento: Cartão de crédito consome 54% do orçamento familiar

CNN

O cartão de crédito nunca pesou tanto no bolso dos brasileiros. Segundo dados do Banco Central, esse meio de pagamento já consome 54% do orçamento familiar, um aumento significativo em relação aos 38,5% registrados em 2020, na saída da pandemia.



<https://www.cnnbrasil.com.br/economia/macroeconomia/endividamento-cartao-de-credito-consome-54-do-orcamento-familiar/>

Reforma tributária: empresas de pequeno porte devem optar até setembro entre Simples e novo regime; decisão vale para 2027

G1

O Comitê Gestor do Simples Nacional (CGSN) publicou resolução que determina que as empresas do Simples Nacional, ou seja, que faturam até R\$ 4,8 milhões por ano, terão de escolher, até o fim de setembro deste ano, entre permanecer no sistema simplificado ou migrar para o novo regime.



<https://g1.globo.com/economia/noticia/2026/04/17/reforma-tributaria-empresas-de-pequeno-porte-devem-optimar-ate-setembro-entre-simples-e-novo-regime-decisao-vale-para-2027.ghtml>

Com recordes, aeroportos do Paraná registram 2,6 milhões de viajantes no 1º trimestre

Viaje Paraná

O setor do transporte aéreo paranaense começa o ano registrando grandes taxas de movimentação e batendo recordes. No primeiro trimestre deste ano (janeiro, fevereiro e março), os principais aeroportos paranaenses registraram, juntos, mais de 2,6 milhões de passageiros. O resultado é 7% maior que o mesmo período do ano passado, quando os terminais somaram 2,4 milhões de pessoas.



<https://www.viajeparana.com/Noticia/Com-recordes-aeroportos-do-Parana-registram-26-milhoes-de-viajantes-no-1o-trimestre>

Parque de Vila Velha é reconhecido como Patrimônio Histórico e Cultural do Paraná

Bem Paraná

O projeto de lei que reconhece o Parque Estadual de Vila Velha como Patrimônio Histórico e Cultural do Paraná foi aprovado pela Assembleia Legislativa (Alep) nesta semana. A proposta tinha como objetivo o reconhecimento formal da importância do espaço para o estado.



<https://www.bemparana.com.br/noticias/politica/parque-de-vila-velha-e-reconhecido-como-patrimonio-historico-e-cultural-do-parana/>

Posse Sindilojas Curitiba



Diretoria empossada para a gestão 2026 / 2030, acompanhada do presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR e vice-governador, Darci Piana, e do presidente de honra do Sindilojas Curitiba, Ari Faria Bittencourt



O presidente de honra do Sindilojas Curitiba, Ari Faria Bittencourt; o presidente empossado, Jorge Dib Manne e o presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR e vice-governador, Darci Piana

Na noite da quinta-feira foi realizada a posse da diretoria da gestão 2026 / 2030 do Sindicato dos Lojistas do Comércio e do Comércio Varejista de Maquinismos, Ferragens, Tintas, Material Elétrico e Aparelhos Eletrodomésticos de Curitiba e Região Metropolitana (Sindilojas Curitiba). Quem assumiu o cargo foi o empresário, Jorge Dib Manne, que está à frente da entidade desde 2024.

A solenidade aconteceu no Restaurante-escola Senac Curitiba Centro e reuniu diversas autoridades, entre elas o presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR e vice-governador Darci Piana, além da direto-

ria do Sindicato, familiares e colaboradores do Sistema.

“Hoje nos reunimos para firmar um compromisso com o futuro do comércio. Desde 1938, quando o sindicato foi fundado representando todo o estado do Paraná, construímos uma trajetória sólida. Hoje, concentramos nossa atuação em Curitiba, sempre com base no diálogo e no fortalecimento do setor que representamos. São milhares de empresas que geram empregos e movimentam a economia local. Para os próximos quatro anos, o caminho que propomos é o de fortalecer ainda mais nossa atuação. Além disso, com o apoio do Sis-

tema, queremos avançar na oferta de capacitações e contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos nossos representados, preservando, com legitimidade, a força do comércio local”, discursou Manne.

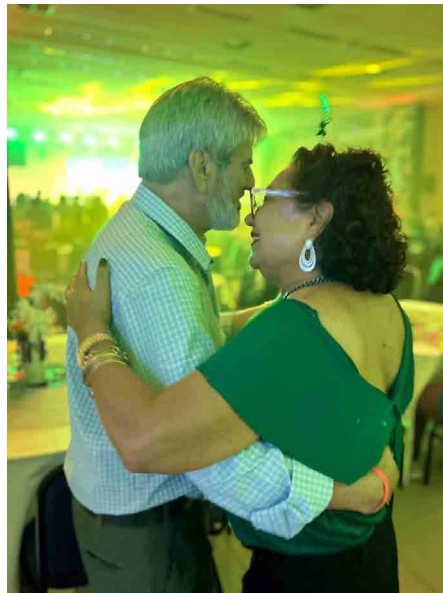
O termo de posse foi assinado pelo presidente de honra do Sindilojas Curitiba, Ari Faria Bittencourt, que na ocasião falou sobre sua trajetória dentro do Sindicato. “Faço parte do Sindilojas há 54 anos, desses fui presidente por 30 anos. Em 2024 passei o cargo para o Jorge Manne, mas continuo atuando ao lado dele sempre em prol do nosso setor”, ressaltou Bittencourt.

Alegria e celebração da vida no Encontro Sesc 60+



O terceiro e último dia do Encontro Sesc 60+, nesta quinta-feira (16), foi marcado por energia, integração e celebração da vida em Caiobá. A programação reuniu os participantes em atividades esportivas, momentos de lazer e um baile temático que encerrou o evento em clima de festa. Após três dias de evento, eles retornaram para suas cidades com o coração cheio de gratidão por cada uma das experiências vividas.

Frequentar o Sesc foi o primeiro plano que Helga Oliveira de Melo, de 75 anos, colocou em prática depois da aposentadoria. Ela, que sempre trabalhou viajando, encontrou na unidade Centro, em Curitiba, um lugar para desacelerar e viver o melhor da vida. “Hoje, eu faço atividades de memória e concentração, pilates, alongamento e participo da cantoria. Posso dizer que o Sesc é a minha segunda casa. É um local onde fiz muitas amizades e que é referência. O idoso tem que saber que, mesmo com limitações, ele tem que aproveitar e pensar em todas as possibilidades de realizar as coisas que gostaria de fazer”, disse.



A quinta-feira começou com gincanas que movimentaram o público através de provas que estimularam a coordenação e o trabalho em equipe. A animação dos participantes deixou as atividades ainda mais especiais. Entre elas, estiveram chutes ao gol, corrida de bola no cone, corrida do sapato maluco, bambolê ao alvo, corrida do prego e desafios de basquete.

À tarde, os participantes tiveram tempo livre para aproveitar a estru-

tura do Hotel Sesc Caiobá e as belezas do litoral. A programação incluiu passeios pela orla, momentos de descanso na praia, uso da piscina e até sessão de cinema.

Tempo de celebrar e agradecer

A noite reservou um dos momentos mais aguardados do encontro: o baile. A música ficou por conta do Grupo Minuano, que não deixou ninguém ficar parado e ani-

Continua na próxima página

mou o público com um repertório variado. Em clima de descontração e alegria, os participantes tomaram a pista de dança e celebraram o encerramento da programação ao lado de amigos.

Em meio a tantas mulheres, Clerton Schwarz, de 66 anos, que participa das atividades no Sesc Caiobá, falou da importância de estimular a

participação dos homens no Trabalho Social com Pessoas Idosas. “Os homens costumam não se envolver muito, mas tudo isso é muito importante para a saúde. Quando eu e minha esposa nos aposentamos, ficamos preocupados no que íamos fazer. Quando os filhos casaram, ficamos com a sensação de ninho vazio. Até que a gente conheceu o Sesc e mudou tudo”, conta.

A esposa, Rosa Dinis Schwarz, de 69 anos, também participa das atividades, é a principal incentivadora do Clerton e já tem novos planos. “O Sesc tem um grande papel na vida da pessoa idosa. O Encontro 60+ é fantástico. Agora, nós queremos visitar outras cidades. Já conhecemos o Hotel Fazenda do Sesc em Cascavel e nosso próximo projeto é viajar com Sesc”, disse, com muito entusiasmo.

Feraiz 2026 estreia etapa em Bela Vista do Paraíso com celebração da música de raiz

O Feraiz - Festival de Música de Raiz um dos grandes festivais de música do Sesc Paraná, chega a sua 7ª edição em 2026, e pela primeira vez contou com uma etapa em Bela Vista do Paraíso. A programação foi composta por artistas de música de raiz brasileira, incluindo música caipira, sertaneja de raiz, moda de viola, música regional e manifestações tradicionais, selecionados através de edital. Se apresentaram os grupos: Caipira Jazz, Canção Paraná, Ana Matielo e Clarissa Ferreira, Fabi e Fernando, Gilberto Monteiro & Gustavo Kraemer, Kátya Teixeira e Mel Moraes no último domingo (12/04).



O show de encerramento ficou por conta do Duo Aduar. Indicado ao 30º Prêmio da Música Brasileira (2023) como Melhor Dupla de música Regional, o duo coleciona mais de 30 premiações em Festivais da Canção por todo o Brasil. Formado no ano de

2017 na Universidade Federal de São João Del-Rei (UFSJ) pelos “cantautores” Thobias Jacó e Gabriel Guedez, colegas do curso de licenciatura em música, o duo explora o formato viola caipira e violão (entre outros) e valoriza o trabalho vocal.

Sesc Mesa Brasil participa da feira internacional ANUGA Select Brazil 2026

A convite do Departamento Nacional do Sesc, o Sesc Mesa Brasil Regional Paraná participou da ANUGA Select Brazil 2026, feira internacional exclusiva para o setor de alimentos e bebidas, realizada na cidade de São Paulo nos dias 7, 8 e 9 de abril.

O Sesc Mesa Brasil integrou o evento na condição de parceiro social, oportunidade que possibilitou a apresentação e a divulgação do trabalho desenvolvido pelo programa, ampliando a visibilidade de suas ações no combate à fome e ao desperdício de alimentos.

Durante a feira, a analista da área de Serviço Social, Bernadete Maia, representou o Departamento Regional do Paraná e contou com o apoio do Sesc Mesa Brasil São Paulo nas atividades desenvolvidas no estande do programa. Nos dias do evento, também foi possível conhecer um pouco da rotina do programa em São Paulo, por meio de uma visita ao Centro de Captação e Armazenagem do Sesc Mesa Brasil (CECAM).

A participação no evento também proporcionou a aproximação com empresas, indústrias e representantes do setor de alimentos e bebidas, ampliando as possibilidades de conhecer estratégias para a captação de novas parcerias no âmbito regional, além de fortalecer a visibilidade do trabalho desenvolvido pelo programa.

De acordo o Departamento Nacional do Sesc, a participação das regionais em eventos dessa natureza tem como objetivo ampliar a presença institucional do programa em espaços estratégicos do setor de alimentos e bebidas. Experiências anteriores conduzidas pelo DN e por outros regionais demonstram que feiras desse porte contribuem significativamente para fortalecer a visibilidade e o reconhecimento da marca Sesc Mesa Brasil junto a empresários, indústrias e representantes do setor.

Além disso, a participação em eventos como a ANUGA Select Brazil representa uma oportunidade para a prospecção e o estabelecimento de novas parcerias, reunindo diferentes



atores do ecossistema do setor alimentício e favorecendo o diálogo institucional, a articulação com o setor produtivo e a ampliação da rede de apoio ao programa.

Turma do Téc. em Informática para Internet 2025 do Senac Nova Londrina desenvolve e apresenta soluções tecnológicas inovadoras

No sexta-feira (10/04) o auditório do Senac Nova Londrina foi palco da apresentação de uma das etapas do Projeto Integrador da turma do curso Técnico em Informática para Internet da turma 2025. O evento reuniu alunos, instrutores e gestores para a demonstração de softwares desenvolvidos para otimizar processos internos da própria instituição.

O desafio proposto consistiu em identificar gargalos operacionais no cotidiano da unidade e desenvolver soluções tecnológicas aplicáveis. O resultado foi a criação de duas plataformas funcionais:

Sistemas Desenvolvidos

Octopus (Sistema de Gerenciamento de Impressões 3D): Desenvolvido para automatizar o fluxo de solicitações de impressão. O software gerencia o estoque de filamentos e possui níveis de acesso distintos para usuários, administradores locais e regionais, permitindo uma visão analítica de múltiplas unidades.

PAC Agenda (Plano de Agendamento para Colaboradores): Sistema que centraliza e integra o cadastro de cursos e cronograma dos instrutores. Ele organiza os horários das aulas de



forma estruturada e oferece aos instrutores acesso rápido à sua agenda semanal.

Destaque acadêmico

Nesta turma, destaca-se a trajetória da aluna Isabela Fernanda. Única representante feminina da turma, além de brilhar na atividade, ela se tornará a primeira aluna da unidade a concluir dois cursos técnicos presenciais Senac.

Banca avaliadora e mentoria

Os projetos foram submetidos à avaliação técnica de uma banca composta por profissionais de diferentes setores da unidade, garantindo uma análise multidisciplinar sobre a viabilidade e a qualidade das ferramentas.

Participaram da banca o gerente executivo, André Martins Silva; a técnica de Educação Profissional e Tecnológica, Adriana da Silva Murzin; a instrutora em Gestão/TI, Bruna Estefani De Paulo Mata Custodio; a instrutora em Gestão, Keli Cristiani da Silva Sossim e da assistente da biblioteca da unidade, Juliana Santos da Silva.

Esta ação especial contou ainda com a presença de alunos do curso Técnico em Recursos Humanos da turma 2026, promovendo o intercâmbio de conhecimentos entre diferentes áreas. A coordenação e orientação técnica da atividade foram conduzidas pelos instrutores Luiz Gustavo Francisco e Yuri Whinnycios Apolinario, responsáveis pela estruturação pedagógica e acompanhamento dos alunos.

FERAIZ 2026 reúne grande público e destaca diversidade musical no Sesc Medianeira

Entre os dias 8 e 10 de abril o Sesc Medianeira realizou o FERAIZ 2026, evento que se destacou pela qualidade artística e pela ampla participação do público, consolidando-se como uma importante ação cultural na região.

A programação teve início no dia 08, com uma ação didática apresentada por Fabi e Fernando, no Pesque Prosa Restaurante e Pizzaria, proporcionando ao público uma experiência musical intimista e formativa.

Na quinta-feira (9/04) foi realizada uma apresentação na APAE de Medianeira, com as artistas Ana Matielo e Clarissa Ferreira, uma atividade de caráter social que promoveu integração e sensibilização dos participantes.

Ainda no dia 9, o teatro do Sesc recebeu apresentações dos artistas



contemplados pelo edital, entre eles Caipira Jazz, Canção Paraná, Ana Matielo e Clarissa Ferreira, Fabi e Fernando, Gilberto Monteiro & Gustavo Kraemer, Kátya Teixeira e Mel Moraes. As apresentações evidenciaram a diversidade de estilos e a qualidade da produção musical.

O encerramento ocorreu no dia 10, com apresentação do Quarteto Cora-

ção de Potro, grupo reconhecido na música nativista brasileira, com trajetória consolidada em festivais e eventos no país e no exterior.

As apresentações realizadas no teatro registraram lotação máxima nos dois dias, além de uma lista de espera com mais de 50 pessoas, demonstrando o interesse do público e o êxito da programação.

Lançamento do Selo Comemorativo Senac 80 anos é promovido na reunião do Conselho Nacional

Nesta quinta-feira (16/04) foi realizada a reunião do Conselho Nacional da Fecomércio, em colaboração com os Correios para lançamento do Selo Comemorativo Senac 80 anos. A reunião foi realizada em conjunto com o Sesc e contou com a presença de 200 conselheiros.

Fruto de uma parceria com os Correios, o selo postal é um importante instrumento de preservação da memória nacional, que busca homenagear instituições e marcos que contribuem para o desenvolvimento do país.

O selo personalizado para o Senac apresenta a identidade visual e o conceito da campanha nacional de 80 anos, reafirmando a presença contínua da instituição na vida dos brasileiros e sua contribuição para a construção do futuro.



Na reunião, foram apresentados os resultados do Senac de 2025, que incluem entre outros, mais de 2,1 MM de atendimentos e mais de 1,5MM matrículas.

Além do selo, foi pautada a entrega de unidades móveis a 13 DRs

regionais, parte do Plano de Investimentos do Departamento Nacional aprovado pelo Presidente José Roberto Tadros, o qual representa um esforço de fortalecimento da interiorização do conhecimento e da educação profissional.

Sesc PR marca presença na 20ª edição do Hana Matsuri com ações educativas

O Sesc PR participou da 20ª edição do Hana Matsuri de São José dos Pinhais, realizada nos dias 11 e 12 de abril, com atrações que integraram cultura, tecnologia e educação.

O festival, que celebrou a cultura japonesa, reuniu mais de 20 mil visitantes ao longo do final de semana.

Entre os destaques do estande institucional estiveram as ações do InovaLab/Robótica e do projeto Orientando Futuros, que proporcionaram experiências interativas e educativas ao público.

A oficina de mangá foi um dos pontos de grande adesão, atraindo participantes de diferentes idades interessados em conhecer e praticar os traços característicos dos quadinhos japoneses. A atividade promoveu uma imersão nas artes visuais e na cultura pop japonesa.

Outro destaque foi a batalha de robôs, inspirada na histórica Batalha de Sekigahara, um dos principais marcos do Japão feudal.



A atividade transformou o contexto histórico em uma experiência tecnológica, com robôs controlados via Arduino representando os exércitos Oriental e Ocidental.

Durante os duelos os participantes e espectadores acompanharam combates dinâmicos, nos quais o objetivo era estourar o balão acoplado ao oponente, simbolizando sua “vida”.

A arena de robótica se consolidou como um dos espaços de maior engajamento do evento, reunindo público constante e incentivando a in-

teração, a torcida e o interesse pela tecnologia.

Paralelamente, a oficina de mangá operou com alta procura, evidenciando o interesse do público pelas práticas culturais e criativas.

A participação no evento reforça o compromisso do Sesc PR com a promoção da educação, da cultura e da inovação, além de destacar a capacidade de atuação em eventos de grande porte, que exigem planejamento, organização e trabalho em equipe.

