

Paraná terá voo direto para Assunção, no Paraguai, a partir do Aeroporto Afonso Pena

Fonte: Agência Estadual de Notícias



A partir do mês de dezembro, um novo voo da Azul Linhas Aéreas fará a conexão entre Curitiba e Assunção, no Paraguai. O voo será regular, com duas saídas na semana do Aeroporto Afonso Pena, sem conexão. A nova linha foi anunciada nesta segunda-feira (15), em São Paulo, no estande da companhia na 11ª edição da WTM Latin América, evento voltado aos players da cadeia de turismo e viagens na América Latina.

De olho no crescimento do Sul, BRDE inicia operações no mercado de capitais

Fonte: Agência Estadual de Notícias



O Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE), instituição financeira voltada para o desenvolvimento regional nos três estados do Sul, anunciou nesta segunda-feira (15) o ingresso no mercado de capitais. Essa decisão permite ao banco diversificar suas fontes de captação de recursos, assim como proporciona acesso a investidores e amplia oportunidades de novos financiamentos. A expectativa é de captar neste primeiro momento cerca de R\$ 150 milhões por meio da nova operação no mercado.

Dólar aproxima-se de R\$ 5,19 com exterior e novas metas fiscais

Fonte: Agência Brasil



Num dia de tensões domésticas e externas no mercado financeiro, o dólar aproximou-se de R\$ 5,19 e fechou no maior nível em mais de um ano. A bolsa de valores caiu quase 0,5% e teve o quarto recuo consecutivo.

IGP-10 acelera queda em abril com alívio de commodities

Fonte: Infomoney



O Índice Geral de Preços-10 (IGP-10) acelerou a queda para 0,33% em abril, ante baixa de 0,17% no mês anterior, informou a Fundação Getúlio Vargas (FGV), nesta terça-feira, destacando tendência de arrefecimento de algumas commodities.

Piana participa do aniversário da Maclinea, que vai ampliar investimentos em Curitiba

Com informações AEN



Piana participou do aniversário da Maclinea, que vai ampliar investimentos em Curitiba

O evento contou com palestra do economista e professor José Pio Martins

O governador em exercício Darci Piana participou nesta quarta-feira (10) da celebração de 50 anos da Maclinea, uma das empresas pioneiras da Cidade Industrial de Curitiba (CIC). A fabricante de máquinas e equipamentos para o setor moveleiro e madeireiro prevê mais investimentos em novas tecnologias na unidade para modernizar a produção e buscar novos mercados.

Considerada uma das maiores empresas do setor no Brasil, a Maclinea desenvolve, produz e comercializa máquinas e equipamentos para as linhas de fabricação de móveis, portas, pisos, painéis de compensado, vidro, metal e outros produtos. Com cerca de 90 funcionários e instalada em uma área de 60 mil metros quadrados, a indústria atende importan-

tes empresas moveleiras no Brasil e em outros países sul-americanos.

A Maclinea foi fundada em 1974 pelo italiano Massimo Brivio e outros três sócios, que viram na recém-criada CIC a oportunidade de expandir os negócios no Brasil. “Agradeço à família Brivio por acreditar no Paraná e trazer essa empresa para cá, que se consolidou como uma das principais do setor, que é um dos principais segmentos industriais do nosso Estado”, afirmou Darci Piana.

O diretor industrial da Maclinea, Attilio Brivio, contou que o pai e os sócios vieram ao Brasil em uma viagem organizada pela Associação Mecânica Italiana. Eles instalaram, primeiramente, uma pequena indústria mecânica, que se expandiu

ao longo dos anos. “Era um período difícil na Europa, como terrorismo e conflitos sociais, que dificultavam a abertura de empresas”, contou.

“Então fizeram essa empresa no Brasil como uma segurança para o futuro. Ela se desenvolveu, aumentou as dimensões, a produção e se tornou uma das mais importantes fornecedoras para o mercado da madeira na América do Sul”, afirmou Brivio.

“Nosso desafio é fazer com que a empresa cresça ainda mais, como novos funcionários e nova engenharia para fazer máquinas mais competitivas e atualizadas, dentro da indústria 4.0”, acrescentou a diretora Susanna Brivio.

continua na próxima página

Palestra de José Pio Martins

Na ocasião, o economista e professor José Pio Martins proferiu a palestra “Aspectos do Cenário Econômico”, em que destacou que apesar dos problemas de curto prazo relacionados ao emprego, renda e pobreza, a longo prazo os desafios trazem algumas vantagens. Martins elencou quatro atitudes para superar as dificuldades: conhecer a realidade, entender a

realidade, aceitá-la e aprender a lidar com a realidade. “Há vantagens estruturais que já poderiam ter deixado o Brasil rico, sem miséria e pouca pobreza”, salientou e enumerou sete fatores para o progresso brasileiro: autossuficiência alimentar, energética e militar, maior reserva per capita de água limpa, extensão territorial, reservas minerais abundantes e grande costa marítima.

PRESENCAS - Participaram da solenidade os vices-presidentes da Federação das Indústrias do Estado do Paraná (Fiep), Virgílio Moreira Filho; e da Aecic, João Barreto Lopes; a cônsul-geral da Itália para o Paraná e Santa Catarina, Eugenia Berti; o cônsul da Hungria, Marco Aurélio Schettino; o CEO da Masterwood, Giancarlo Santoro; o presidente do Conselho dos Italianos no Exterior, Walter Petruzzello, e outras autoridades.

Café-escola Senac Jardim Botânico ficará fechado de 22 a 24 de abril

Entre os dias 22 e 24 de abril o Café-escola Jardim Botânico estará fechado para serviços de manutenção interna e de limpeza da estrutura da Galeria das Quatro Estações. Desde ontem (15), a Secretaria Municipal de Meio Ambiente está realizando a manutenção da Estufa do Jardim Botânico, a previsão é que fique fechada até o dia 30 de abril.

Com o auxílio de andaimes, serão lavadas todas as 3,8 mil peças de vidro e a estrutura metálica por dentro

e por fora. A água utilizada na limpeza virá do poço artesiano do Horto Municipal do Guabirotuba, um dos 30 perfurados pelo município durante a crise hídrica de 2020 para atender aos equipamentos municipais e comunidades vulneráveis.

Para aqueles que quiserem tomar um café e saborear os quitutes paranaenses preparados pelo Senac PR, as unidades do Belvedere e Paço da Liberdade funcionarão normalmente.



Palestra com o especialista em varejo Caio Camargo reúne empresários e trabalhadores do comércio nas unidades Sesc Senac do Paraná

Há pouco menos de um mês para o Dia das Mães, os filhos já começam a pensar nos presentes. As buscas com as palavras-chave “cartão Dia das Mães”, “lembrancinha Dia das Mães”, “Coreografia Dia das Mães” começam a crescer com maior intensidade em abril. Cartões, chaveiros, ensaios fotográficos e sabonetes aparecem no Google Trends como produtos de maior busca no momento. A tal da lembrancinha, conforme destacou o especialista em inovação no varejo, Caio Camargo (@caiocmgo), durante a palestra “Máximo resultado em datas sazonais: Venda mais antes, durante e depois”, ministrada no auditório da Administração Regional do Senac PR, em Curitiba, nesta segunda-feira (16/04). Empresários, empreendedores e trabalhadores do comércio assistiram a palestra, também transmitida ao vivo via Youtube para o todo o estado.

A ação faz parte da Semana de Preparação para Vendas de Dia das Mães, promovida pelo Sistema Fecomércio Sesc Senac PR, e que já contemplou diversas palestras e workshops nas unidades Sesc Senac do Paraná, somando a participação de aproximadamente 1,5 mil pessoas.

O diretor regional do Senac PR, Sidnei Lopes de Oliveira, deu as boas-vindas aos participantes e enalteceu o envolvimento das Câmaras da Mulher Empreendedora e Gestora de Negócios (CMEGs) e dos sindicatos empresariais durante a



programação. “O Dia das Mães é uma data comemorativa muito importante, não só pela relevância afetiva, mas também para o nosso Sistema e para o comércio, porque é um dos momentos em que as empresas mais vendem durante ao ano e por isso precisam estar preparadas e por isso trazemos nome da grandeza do Caio Camargo para compartilhar um pouco do seu conhecimento”, salientou. Também participaram do evento a diretora de Educação, Cultura e Ação Social do Sesc PR, Lidiane Cristine Galvan, representando a Administração Regional da entidade, diretores do Sistema, presidentes de sindicatos e CMEGs de todo o estado.

Queremos vender mais

“Estamos todos aqui reunidos porque queremos vender mais!”, iniciou o palestrante. Mas, o que é preciso saber para vender mais? Foi o que Caio Camargo demonstrou ao longo

de sua fala, dividida em três tópicos: o papel do varejo no mundo de hoje, o novo cliente e o que é preciso fazer para maximizar o resultado nas datas sazonais.

O básico bem feito

Sobre o varejo, Camargo frisou a necessidade de fazer o básico bem feito, ponto de vista que defende em profundidade em seu livro “Arroz, Feijão & Varejo”. “Há três pontos que definiram a necessidade do varejo fazer o básico bem feito. Ponto 1: temos um cenário econômico global cada vez mais complexo, marcado pelo fim da era da abundância, resultando em um cenário estéril e por isso não dá para perder oportunidades; Ponto 2: falta de mão de obra no varejo é um problema global, já que os trabalhadores das gerações Y e Z preferem o trabalho híbrido ou remoto, algo

continua na próxima página

difícil de adaptar ao varejo; Ponto 3: muitas promessas em inovação não entregaram resultados, veja o caso do metaverso ou no NFT”, pontuou.

O novo cliente

“A gente precisa entender sobre esse novo cliente, nesse novo mundo. Por isso, em primeiro lugar, o lojista precisa conhecer seu cliente, avaliando dados de vendas, saber quais são seus dez principais compradores, por exemplo”, destacou. Outra dica importante é ir atrás do cliente e não somente ficar esperando ele aparecer na sua loja, isto é, ter uma postura de vendas ativa. “Para isso, use tudo o que temos à disposição. Entenda que todos somos mídia” e aconselhou aos empresários que ainda não possuem perfil da empresa em redes sociais, que o

façam o quanto antes e exemplificou que tem muito influencer com mais visualizações do que emissoras de televisão consolidadas.

As oportunidades das datas sazonais

Para completar, Camargo abordou especificamente as datas sazonais, a grande festa do varejo, desde que bem aproveitadas. Praticamente todo o mês tem uma: Janeiro - férias, Fevereiro - volta às aulas, Março - Carnaval, Abril - Páscoa, Maio - Dia das Mães, Junho - festas juninas, Julho - férias, Agosto - Dia dos Pais, Setembro - Dia do Cliente, Outubro - Dia das Crianças, Novembro - Black Friday e Dezembro - Natal.

“Algumas datas podem ser ótimas para algum segmento e fracas ou nu-

las para outros. Mas é possível criar oportunidades todos os meses para novos negócios. E há centenas de datas que podem ser criativamente utilizadas”, reiterou.

Depois: transformar aprendizados em novas oportunidades de vendas

Como o próprio nome da palestra descrevia, o especialista abordou estratégias de como as empresas podem vender mais antes, durante e depois, destacando, sobretudo, o pós-venda, uma vez que a data sazonal é um potencial atrativo para novos clientes. “Agradeça e peça feedback, avalie com o time, avalie a concorrência, transforme erros em ações e fidelize os novos clientes”, completou.

Música Sertaneja de Raiz é celebrada pelo Sesc PR em quinta edição de festival

Para valorizar a cultura popular brasileira, o Sesc PR realiza, de 22 a 27 de abril, inúmeras atividades gratuitas que comporão a programação do 5º Festival de Música Sertaneja de Raiz, na unidade Sesc da Esquina, em Curitiba.

Uma das novidades desta edição é a exposição Inezita Minha Viola, com curadoria de José Alberto Lovetro, o JAL, que reúne desenhos e caricaturas de inúmeros artistas brasileiros e do exterior. Trata-se de uma homenagem à cantora, atriz, instrumentista e folclorista Inezita Barroso, ícone da música caipira, que ficará disponível para visitação entre os dias 22 e 27 de abril, das 6h30 às 22h, nos mais diversos ambientes da unidade.

No calçadão em frente ao Sesc da Esquina, na quinta-feira (25), das 12h15 às 13h15, haverá o Encontro de Música Sertaneja de Raiz, com Grupo Curitibano de Viola. Será um grande show gratuito, ao livre, e que trará no repertório clássicos do gênero.

Os músicos mineiros, selecionados por edital e que se apresentarão no palco do Teatro Sesc da Esquina, Felipe Bedetti e a dupla Sinhô Passarim e Flor Bunita realizarão Concertos Didáticos em escolas e centros de convivência, no dia 25, pela manhã e à tarde. A ação pretende favorecer o aprendizado e a formação de plateias, proporcionando diferentes vivências musicais para os alunos do Colégio Sesc Centro, em Curitiba, e dos Centros de Convivência Piá Ambiental e Peti Rural, de Campo Magro.

Shows musicais

Com o repertório repleto de modas de viola, toadas, cateretês, que-rumanas, valseados, entre outras manifestações artísticas da tradição musical no Brasil, músicos de seis estados brasileiros, todos selecionados via edital, sobem ao palco do Teatro Sesc da Esquina para duas noites de apresentações musicais.

O contador de histórias Vinícius Mazzon será o mestre de cerimônias das duas noites de shows musicais e, entre uma música e outra, vai contar histórias permeadas por causos interioranos, que muitas vezes são temas das canções de raiz.

O show de abertura do festival ficará a cargo de Fabíola Beni e as Violeiras Fora da Caixa, que farão uma homenagem às violeiras Inezita Barroso e Helena Meirelles – duas referências na música caipira –, apresentando releituras de canções que se eternizaram como Marvada Pinga, Luar do Sertão, Molequinho Malcriado e Flor Pantaneira.

Fabíola, na voz e viola, vem acompanhada das musicistas Marina Camargo, na sanfona; Dani Zan, no violão e guitarra, e Hallana Aguiar, na percussão, e juntas exploram diferentes timbres das canções e estabelecem um diálogo com outras linguagens como folk, chamamé, arrasta-pé e rock rural.

Para encerrar o festival, a cantora, compositora, violeira e apresentadora



do Programa Viola, Minha Viola Especial, Adriana Farias apresenta o show Ritmos Caipiras. Ela já atuou como backing-vocal de Fábio Júnior, Vavá, Vanessa Camargo, Leandro e Leonardo, Raimundos, e integrou a Banda Barra da Saia por 16 anos até seguir carreira solo.

A retirada dos ingressos gratuitos é na Central de Relacionamento do Sesc da Esquina. Para mais informações acesse www.sescpr.com.br ou entre em contato pelo telefone (41) 3259-1350.

6ª etapa do Circuito Sesc de Corridas é realizada em Marechal Cândido Rondon

No último domingo (14) aconteceu a 6ª etapa do Circuito Sesc de Corridas no centro de eventos Werner Wanderer, em Marechal Cândido Rondon. Foram 310 atletas inscritos nas provas de 5 e 10km, sendo dois cadeirantes, e outros 260 participantes da Caminhada da Família. No total, o circuito teve 570 inscritos.

No dia da prova, realizada pelo Sesc Paraná, aconteceram as corridas de 5km, para participantes acima de 16 anos e a de 10km, acima de 18 anos. As duas categorias tiveram largada às 7h30. Também foi realizada a Caminhada da Família, a qual contou com um percurso de 2,5km e teve a sua largada às 8h30.

Confira os vencedores:

- **Vencedor Geral da Prova - 5km**
MASCULINO
Douglas Friedrich - Guaira (PR) - 00:17:28
- **Vencedora Geral da Prova - 5km**
FEMININO
Francieli Bonissoni - Marechal Cândido Rondon (PR) - 00:21:55
- **Vencedor Geral da Prova - 10km**
MASCULINO
Gilmar Debus - Marechal Cândido Rondon (PR) - 00:37:06
- **Vencedora Geral da Prova - 10km**
FEMININO
Clarice Clair Lang - Marechal Cândido Rondon (PR) - 00:43:43



- **Vencedor Geral da Prova - Cadeirante 5km**
MASCULINO
Roselio Aparecido Pereira - Curitiba (PR) - 18:36

Entre as autoridades presentes no evento estavam Ademar Bayer, presidente do Sindicato Patronal do Comércio Varejista de Marechal Cândido Rondon e Microrregião (Sindicomar); Adriana Bayer, representante da Câmara da Mulher Empreendedora e Gestora de Negócios; Junior Niszcza, secretário municipal de cultura, representando o prefeito municipal; Osnei Francisco Alves, gerente executivo do Senac Marechal Cândido Rondon; Fernando Ferreira, gerente executivo do Sesc Marechal Cândido Rondon; Lindomar de Oliveira, delegado técnico da Federação Paranaense de Atletismo; Paulo Grenzel, presidente da Associação Comercial e Empresarial de Marechal Cândido Rondon (Acimacar); Diogo Schneider, secretário municipal de esporte e lazer; e Arestides Pereira da Silva, represen-

te do curso de Educação Física da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (Unioeste).

Todos os participantes que concluíram a prova foram premiados com medalhas. Os cinco primeiros colocados receberam troféus na categoria geral masculina e feminina das provas de 5 e 10km. Também houve a premiação por categoria do primeiro ao terceiro lugar masculino e feminino.

A prova é realizada em parceria com a prefeitura de Marechal Cândido Rondon, Sindicomar, Câmara da Mulher Empreendedora e Gestora de Negócios, Corpo de Bombeiros, Polícia Militar, Batalhão de Fronteira, Unioeste, AcorreRondon, Associação dos Servidores Municipais de Marechal Cândido Rondon (Assemar), curso técnico de enfermagem do Senac e curso de enfermagem da faculdade Isepe Rondon.



Confira os resultados completos no site

Palco Giratório traz a Curitiba espetáculos de diferentes gêneros a preços populares

Do teatro popular ao musical, passando pelo circo, pela dança e pelo teatro autobiográfico, a 26ª edição do Palco Giratório traz ao Sesc PR, de 17 a 21 de abril, cinco companhias de cinco diferentes estados brasileiros.

As temáticas que serão abordadas durante os espetáculos e as oficinas deste ano são diversas, atuais e retratam importantes questões em debate na sociedade, como cultura afro-brasileira, inclusão, acessibilidade, diversidade cultural, arte pública e políticas públicas.

Cia. Burlantins, de Minas Gerais apresenta, na quarta-feira (17), no Teatro Sesc da Esquina, em Curitiba, o espetáculo cênico-musical Herança, trazendo luz à elementos da cultura afro-brasileira que ainda hoje servem como bússola para a diáspora negra, que passa desde o sequestro de homens e mulheres em diversas sociedades africanas, segue pela travessia atlântica até a violenta e brutal inserção e pela imposição ideológica e identitária.

Zaratustra: uma transvaloração dos valores, do grupo Tã Na Rua, é um espetáculo que nasceu da relação do ator e diretor Amir Haddad com o personagem Zaratustra, escrito pelo filósofo Friedrich Nietzsche, que criou o conceito de super-homem. O personagem de Nietzsche é caracterizado pelo instante, pela necessidade de uma vida ousada e corajosa, de um ser humano forte e com os pés



fincados na terra, mas capaz de realizar os mais altos voos. A peça está com os ingressos esgotados e será encenada no Espaço Fantástico das Artes, na quinta-feira (18).

Composto por pessoas com e sem deficiência, o grupo Movidos Dança, de Natal (RN), apresenta, na sexta-feira (19), no Teatro Sesc da Esquina, o espetáculo de dança contemporânea Nuvem de Pássaros, que mostra um processo de descobertas coletivas e individuais que se inspiram na trajetória de espécies que compartilham rotas de voos para enfrentar diferentes ameaças e climas. A classificação indicativa é 10 anos.

Já Mar Acá, do grupo Locômbia Teatro de Andanças, de Cantá (RR), é um espetáculo circense para todos os públicos, a partir de seis anos de idade, utiliza técnicas de teatro de mímica, máscaras, origami bonecos, música

ao vivo e acrobacias para contar a transformação cultural sofrida pelos povos que habitavam o continente latino-americano. A apresentação será no sábado (20), às 20h.

A vencedora o Prêmio Shell de Melhor Atriz em 2019, Nena Inoue, ao lado de seu filho Pedro Inoue, apresenta no domingo (21), a partir das 18h, o espetáculo biográfico e autobiográfico Sobrevivente - uma espécie de sensível e emocionante investigação sobre as múltiplas origens apagadas da atriz: sua descendência japonesa e uma possível ascendência indígena.

Ingressos populares e solidários

Além de democratizar o acesso à cultura, o projeto contribui para a formação de plateias, promovendo a comercialização de ingressos

continua na próxima página

a preços populares. Em Curitiba, os valores das entradas serão nos valores de R\$ 5 para trabalhadores do comércio, R\$ 15 para o público em geral e R\$ 7,50 a meia-entrada, acrescidos de um quilo de alimento não perecível. Todos os alimentos arrecadados na comercialização dos

ingressos serão direcionados ao programa Mesa Brasil do Sesc PR.

Palco Giratório

Em 2024, o projeto Palco Giratório homenageia o ícone da cultura afro-mineira, Maurício Tizumba, e o renomado

teatrologista e encenador brasileiro, Amir Haddad, e percorre o Brasil com 17 grupos artísticos, contempla 80 cidades brasileiras, nas cinco regiões do país, realizando 404 apresentações artísticas, 264 atividades formativas e empregando 118 profissionais, entre artistas, pesquisadores e produtores culturais.