

Para ampliar negócios, Fomento Paraná oferta novos recursos para o segmento de turismo

Agência Estadual de Notícias



Atenta às necessidades de crédito para manter ou ampliar os negócios no segmento de turismo nesse período em que é necessário estimular a retomada da atividade econômica, a Fomento Paraná, atendendo determinação do governador Carlos Massa Ratinho Junior, está colocando novos recursos à disposição dos empresários deste segmento e de atividades correlatas, como bares, restaurantes, empresas de shows e eventos.

Senado aprova a Lei Paulo Gustavo, de apoio ao setor cultural

Agência Brasil



O Senado aprovou hoje (15) projeto de lei (PL) que repassa R\$ 3,8 bilhões para ações emergenciais no setor cultural em todo o país. Pela proposta, os recursos virão do atual superávit financeiro do Fundo Nacional de Cultura (FNC). A União terá de enviar o dinheiro aos estados, ao Distrito Federal e aos municípios para que ser aplicado em iniciativas que visem combater e reduzir os efeitos da pandemia de covid-19 no setor cultural. O texto segue para sanção presidencial.

Saiba como o Microempreendedor Individual deve declarar o IR

ISTOÉ



O prazo para o recolhimento do Imposto de Renda Pessoa Física 2022 começou no último dia 7 de março. A Receita Federal espera que mais de 34 milhões entreguem a declaração até o dia 29 de abril. E para o Microempreendedor Individual (MEI), quais são as regras?

Com inflação alta e guerra, Copom deve subir nesta quarta-feira taxa básica de juros para 11,75%

R7



A taxa básica de juros do país, a Selic, vai voltar a subir nesta quarta-feira (16). Reunidos desde ontem, terça-feira (15), os técnicos do Copom (Comitê de Política Monetária), do Banco Central, devem elevar o percentual de 10,75% para 11,75% no fim desta tarde.

Darci Piana é homenageado por grupo de dança do Colégio Estadual do Paraná

Na manhã desta quarta-feira (16/03) o presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR e vice-governador do Paraná, Darci Piana, recebeu, na sede da Fecomércio, a visita do senador Flávio Arns, acompanhado de seu suplente, Flavio Vicente; da diretora do Colégio Estadual do Paraná, Laureci Schmitz; e do coordenador do Dancep - Grupo de Dança Contemporânea do Colégio Estadual do Paraná (CEP), Fernando Nascimento.

Ele foi homenageado com uma escultura exclusiva, em reconhecimento ao seu constante apoio ao Dancep, que está comemorando dez anos. Para marcar a data, o artista e professor do Colégio Estadual, Luis Lopes, produziu dez obras únicas, representando uma apresentação do grupo. “Para nós é muito importante reconhecer as pessoas que contribuem para o Dancep e gostaríamos de reconhecer sua generosidade e apoio, para que a dança possa chegar a cada vez mais crianças”, disse Fernando Nascimento a Darci Piana.

Criado em 2011, o Dancep oferta aulas virtuais e presenciais de dança contemporânea, jazz, balé, videodança, improvisação, alongamento e produção para os alunos do CEP e da



O segundo suplente, Flavio Vicente; o senador Flávio Arns; o presidente do Sistema Fecomércio Sesc Senac PR e vice-governador do Paraná, Darci Piana; a diretora do Colégio Estadual do Paraná, Laureci Schmitz; e o coordenador do Dancep - Grupo de Dança Contemporânea do Colégio Estadual do Paraná, Fernando Nascimento

comunidade. Cerca de 10 mil pessoas já passaram pelo grupo de dança ao longo dos últimos dez anos. Além das turmas voltadas para estudantes e para a comunidade, há também o grupo permanente do Dancep, que participa de apresentações em teatros, escolas e até mostras internacionais.

“O Dancep realiza um primoroso trabalho na iniciação artística e cultural de crianças e jovens paranaenses. Fico honrado por essa homenagem e reitero meu apoio e admiração a esse projeto”, afirmou Darci Piana.

“Precisamos valorizar e apoiar as iniciativas paranaenses que promovem a cultura e a arte. O Dancep e o professor Fernando são um exemplo para todos nós. Realizam um trabalho de excelência há dez anos, promovendo educação e cultura por meio da dança e transformando a vida de milhares de adolescentes e jovens durante essa caminhada. Agradecemos também ao presidente Darci Piana, nosso vice-governador, e sua equipe no Sistema Fecomércio Sesc Senac, pela parceria e apoio prestado todos estes anos ao Dancep”, reiterou Flavio Arns.

V Mostra Sesc de Cinema: concurso movimentava cena audiovisual nacional

Já consolidada como uma das principais iniciativas de incentivo ao cinema independente no Brasil, a Mostra Sesc de Cinema (MSDC) chega a sua quinta edição este ano. Realizadores e realizadoras de todas as regiões do país poderão inscrever suas obras entre 14 de março e 14 de abril, com longas, médias e curtas metragens de temas variados. Para participar, as obras devem ter sido finalizadas a partir de 1º de janeiro de 2020 e a lista com as produções selecionadas será divulgada até o dia 31 de agosto.



Assim como em 2021, a edição deste ano ocorrerá em ambiente virtual - da seleção à exibição. Podem ser inscritos filmes de 23 estados e do Distrito Federal. As obras serão avaliadas por comissões estaduais formadas por pro-

fissionais do Sesc e especialistas convidados. Além das seleções estaduais e regional, para a etapa nacional serão escolhidos 24 filmes e haverá uma curadoria especial para eleger outras dez produções infanto-juvenis.

Além do prêmio, a Mostra amplia a visibilidade das obras, uma vez que aquelas selecionadas serão exibidas em circuito regional ou nacional, que contará ainda com ações formativas como cursos, oficinas e workshops sobre os diversos ligados ao cinema.

V MOSTRA SESC DE CINEMA

Inscrições: 14 de março a 14 de abril, no site www.sesc.com.br/mostradecinema

Participação: obras finalizadas a partir de 1º de janeiro de 2020

Premiação: R\$ 2.500 (curtas), R\$ 3.500 (médias) e R\$ 5.000 (longas)

Resultado: até o dia 31 de agosto

Sobre a Mostra Sesc de Cinema

Lançado em 2017, o concurso busca incentivar e dar visibilidade à produção cinematográfica brasileira que não chega ao circuito comercial de exibição. A MSDC contribui para a promoção e o lançamento de novos artistas de todo o país, além de priorizar a seleção de realizadores brasileiros que abordem temas ligados a realidade e a pluralidade cultural do país.

Arte da Palavra começa em formato híbrido em todas as regiões do país

A partir deste mês, a literatura volta a ganhar espaço no país em suas diversas formas de apresentação. Promovido pelo Sesc, a sexta edição do Arte da Palavra - Rede Sesc de Leituras contará com 138 artistas, entre prosadores, poetas, contadores de histórias e outros artistas da palavra. Até dezembro, o projeto será realizado em 111 cidades, de quase todos os estados brasileiros, com uma programação que inclui encontros com autores, oficinas de criação e apresentações artísticas, sempre buscando evidenciar a produção literária nacional.

No Paraná, o Arte da Palavra ocorrerá entre os meses de agosto e de novembro, nas unidades Sesc Estação Saudade, em Ponta Grossa, e no Sesc Cadeião Cultural, em Londrina. “A novidade é que os Circuitos de Autores e de Oralidades voltarão a ser presenciais. Já as oficinas de Criação Literária serão quase todas em formato on-line, visto que essa foi uma experiência positiva aplicada durante a pandemia, possibilitando o acesso a distância. Nesta edição, também aumentamos o número de artistas e cidades participantes”, explica Henrique Rodrigues, analista de literatura do Departamento Nacional do Sesc.

A fim de promover o intercâmbio de artistas e o incentivo à leitura, o projeto contempla diferentes formas de fazer e pensar a literatura no Brasil. Estão entre os propósitos do Arte



da Palavra a formação e a divulgação de novos autores, a valorização das diversas formas de produção e a fruição literária, viabilizados pela emergência de discursos periféricos e a utilização de novas tecnologias.

Com grande diversidade nacional, o circuito este ano contará com oficinairos como Marcelino Freire (SP) e Calila das Mercês (BA), autores como Marco Severo (CE) e Juliana Valentim (BA), além do cordelista Manoel Cavalcanti (RN) e da poeta MC Martina (RJ).

O Arte da Palavra é composto por três circuitos: Autores, Criação Literária e Oralidades. O primeiro reúne escritores para troca de experiências e ideias com o público sobre temas

referentes às suas obras. O circuito de Oralidades tem como foco expressões verbais da palavra, como contação de histórias, saraus, performances, slams, repentes, entre outras atividades. Já a Criação Literária oferece oficinas com variados temas, como incentivo à prática do exercício das manifestações artísticas.

Lançado em 2017, o Arte da Palavra conta com uma curadoria coletiva, realizada por especialistas do Sesc de todo o país, que selecionam os escritores de Norte a Sul para participarem do circuito. No ano passado, quando todo o projeto foi todo em formato on-line, cerca de 60 mil pessoas participaram das atividades.



Saiba mais AQUI.

Sesc Pato Branco realiza primeira etapa do Circuito Sesc de Corridas 2022

No domingo (13), a unidade Sesc Pato Branco realizou a primeira etapa do Circuito Sesc de Corridas 2022, após dois anos sem a realização do evento presencial devido à pandemia de Covid-19.

Participaram do circuito 291 atletas na modalidade de corrida e 150 na modalidade de caminhada, seguindo todos os protocolos de segurança.

Estiveram presentes no evento o presidente do Sindicato Patronal do Comércio Varejista de Pato Branco (Sindicomércio Pato Branco), Ulisses Piva; o secretário de Esportes e Lazer, Alexandre Zoche; o diretor do Colégio da Polícia Militar, capitão Ferreira; e representando o Corpo de Bombeiros, o soldado Ferri; além de contar com o apoio da Polícia Rodoviária Federal.

A próxima etapa do Circuito Sesc de Corridas 2022 está prevista para ocorrer na unidade Sesc de Marechal Cândido Rondon, no dia 3 de abril.



O Teatro Sesc da Esquina apresenta:

19MAR
19h30

FECUNDO

COM DESCOMPANHIA DE DANÇA



Ingressos: R\$ 30 (Inteira); R\$15 (Meia) e R\$ 10 (Trabalhador do comércio)
CLASSIFICAÇÃO: 12 ANOS